

EL CENTRE OFRENA PREGÀRIA

Aquest centre està format per 4 pedres, 4 tires de banderes de pregària i espelmes.

LES ESPELMES

L'espelma sempre està al meu altar personal i he pensat que és un dels símbols externs que quasibé segur està a tots els altars personals de tots i totes vosaltres. I si bé no hi fos a l'altar extern, de ben segur que és present al nostre altar interior amb tota la càrrega simbòlica que porta: foc, extinció del que no ens serveix, oportunitat a nova vida, llum, il·luminació, calidesa.

És un símbol molt potent, perquè en pensar en llum, la que tots ja tenim dins nostre, només de recordar-ho, tornar a brillar com l'estel més potent. Però tot sovint, tenim por de la combustió i de tot el que cal cremar perquè es transformi en el que estem necessitant en aquest moment. Si no escoltem i col·laborem a posar a les brases el combustible, la nostra llum deixa de brillar, esdevé dèbil. És un diàleg constant que no es pot posposar, s'ha de mantenir viu i autèntic si volem veure brillant la nostra flama, si la volem sentir vibrar.

M'ha fascinat adonar-me que l'espelma és un element que comú en la pregària de tots nosaltres, i la de moltes altres persones.

LES BANDERETES

Les banderetes són pregàries al vent, un símbol preciós: és una pregària silenciosa, humil i constant, pròpia de la "tossuderia" que caracteritza el tarannà oriental.

També em parlen de l'espai aparentment buit i alhora ple de símbols que només llegim si estem a l'aguait. Aquesta sala, el cel, l'espai, està ple o buit? De pregàries o de quins missatges?

Són unes pregàries que sorgeixen de la Terra i s'enlairen al Cel. Les subjecten quatre pedres. Pedres especials perquè cadascuna té un dibuix produït per l'erosió: un cercle, una espiral, dibuixos diversos.

Sabem que aquestes banderetes són tibetanes, i en veure-les és inevitable contactar amb un munt d'elements d'aquesta tradició. Això m'ha fet dubtar molt a l'hora de posar-les o no, pensant que la seva força no fos un impediment per a ningú de nosaltres, si el símbol fos massa fort i no el poguessim transcendir.

Tinc aquestes banderetes per l'amor que m'uneix al Nepal des que vaig viatjar-hi l'any 97. I que inevitablement m'uneix per sempre després que l'any 2002 vaig anar-hi a buscar a qui és ara el meu fill.

Les vaig comprar en un dels llocs sagrats per a mi més màgics del món, l'stupa de Boudanath a Katmandú.